Simone Casagrande

Sono nato a Conegliano il 02/02/1992, dove ho frequentato la scuola dell'obbligo e conseguito il diploma del liceo scientifico nel 2013 presso l'Istituto "Collegio Immacolata".

Fin dalla giovane età pratico diverse arti marziali, che rappresentano il mio vero interesse, tra cui il judo, il karate, l'Aikido, il kenjitsu e il brasilian jujitsu, ma anche altre discipline collegate, come l'equitazione ed il tiro con l'arco.

Dopo la scuola, ho tentato lo studio universitario ed è in quegli stessi anni che mi avvicino alla pratica della scherma storica. Essa rapisce interamente il mio interesse e nel 2017 decido di lasciare gli studi per dedicarmi interamente al conseguimento del titolo di Maestro di scherma.

Nel 2018 conseguo il diploma di Istruttore Nazionale di scherma storica ed artistica rilasciato dall'Accademia Nazionale di scherma ed inizio ad insegnare presso la stessa associazione che mi aveva a suo tempo introdotto alla disciplina.

Nel 2019 inizio a collaborare con l'accademia teatrale Lorenzo da Ponte di Vittorio Veneto, in cui insegno, all'interno del percorso curricolare, la scherma scenica e il combattimento da palcoscenico.

Nel 2021, a seguito della pandemia di COVID, decido di aprire la mia scuola di scherma storica ed artistica a Conegliano. Nasce così Tertium Modo, il progetto che continuo a seguire da allora, e che dopo una nascita burrascosa oggi conta cinque istruttori, cinquanta allievi e una seconda sede in procinto di aprire a Pordenone.

Nel 2022 comincio a collaborare con altre realtà nell'ambito delle stunt performance, tra cui cito "Adorea Swordfight" e la "stunt action San Marino", ora "301 filmont".

Nel periodo tra il 2021 e oggi ho collaborato come "coreografo di combattimento" per alcuni spettacoli sia per l'accademia da Ponte, sia per l'Accademia Teatro stabile del Veneto sotto la regia di Michele Modesto Casarin. Il mio percorso è in continua evoluzione, e ha come obiettivo il conseguimento del titolo di Maestro d'armi Internazionale, rappresentate il massimo ruolo del mio settore.